



BIG HEART

CHOREGRAPHE : Virginie Barjaud (Juillet 2025)
MUSIQUE : *The Bigger The Heart* - Ashton Shepherd (2008)
TYPE DE DANSE: en ligne - 64 temps - 2 murs - 3 TAGs - Final
NIVEAU : Intermédiaire

Départ: 4 x 8 temps

Séquence : 64 - **Tag 1** - 64 - **Tag 2** - 64 - **Tag 3** - 64 - 64 - 64 - **12 - Final**

S1(1-8) R fwd ROCK, 1/2T to R & R fwd STEP, HOLD, L fwd STEP, PIVOT 1/2T to R, L fwd STEP, HOLD

1-4 : Rock step D devant - Retour /pied G - Pivot 1/2 t à D + PD devant - pause (6 :00)

5-8 : PG devant - Pivot 1/2 t à D (pdc finit /pied D) (12 :00) - PG devant - pause

S2(9-16) Fwd FULL TURN to L, R fwd STEP, L STOMP UP, L COASTER STEP, R SCUFF

1-2 : Pivot 1/2 t à G + PD derrière (6 :00) - Pivot 1/2 t à G + PG devant (12 :00)

3-4 : PD devant - Stomp up G à côté du pied D

*** Final ici au mur 7**

5-8 : PG arrière - PD à côté du pied G - PG devant - Scuff D à côté du pied G

S3(17-24) WEAVE to R, 1/4 T to R & R fwd ROCK, 1/2 T to R & R fwd STEP, 1/4 T to R & L SIDE STOMP

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - PG croisé devant pied D

5-6 : Pivot 1/4 de t à D + Rock step D devant - Retour /pied G (3 :00)

7-8 : Pivot 1/2 t à D + PD devant (9 :00) - Pivot 1/4 t à D + Stomp G à côté du pied D (12 :00)

S4(25-32) R fwd HEEL, L behind TOE, L KICK, R FLICK, (R & L) fwd STOMPS, R KICK, R FLICK

1-4 : Touch Talon D devant - Ramener + Touch pointe G derrière - Kick G - Ramener + Flick D

5-8 : Stomp D devant - Stomp G devant - Kick D - Flick D

S5(33-40) R fwd STEP-LOCK-STEP, HOLD, L fwd ROCK, 1/2 T to L & L fwd STEP, R STOMP-UP

1-4 : PD devant - PG croisé derrière pied D - PD devant - pause

5-8 : Rockstep G avant - Retour /pied D - Pivot 1/2 t à G + PG devant - Stomp up D près du pied G (6 :00)

S6(41-48) TWISTER TWIST (to L), R LARGE fwd STEP, L SLIDE, L STOMP, R STOMP UP

1-2 : Pivot 1/2 t à G + Kick D devant (12 :00) - Petit saut sur pied D + 1/2 t à G + Flick G (6 :00)

3-4 : Kick G devant - Petit saut sur pied G + Flick D

5-8 : Grand PD devant - PG glissé vers pied D - Stomp G à côté du pied D - Stomp up D à côté

S7(49-56) 1/2 R back RUMBA BOX, HOLD, L COASTER STEP, R STOMP UP

1-4 : PD à D - PG près du pied D - PD derrière - pause

5-8 : PG arrière - PD à côté du pied G - PG devant - Stomp up D à côté du pied G

S8(57-64) 1/2 fwd RUMBA BOX, L STOMP UP, L COASTER STEP, R SCUFF

1-4 : PD à D - PG près du pied D - PD devant - Stomp up G à côté du pied D

5-8 : PG arrière - PD à côté du pied G - PG devant - Scuff D à côté du pied G

TAG 1 fin du mur 1, ajouter les pas suivants : **(1-8) R/L/R[SIDE STOMP-HOLD], HOLD X2**

1-8 : Stomp D à D - pause - Stomp G à G - pause - Stomp D à D - pause - Pause sur 2 temps

TAG 2 fin du mur 2, ajouter les pas suivants :

R SIDE STEP, L SCUFF, L SIDE STEP, R SCUFF, (R & L) KICK, R FLICK, R SCUFF

1-4 : PD à D - Scuff G à côté du pied D - PG à G - Scuff D à côté du pied G

5-6 : Kick D devant - Ramener + Kick G devant - Ramener + Flick D - Scuff D

TAG 3 fin du mur 3, ajouter les pas suivants : **R SIDE STEP, L SCUFF, L SIDE STEP, R SCUFF**

1-4 : PD à D - Scuff G à côté du pied D - PG à G - Scuff D à côté du pied G

*** FINAL mur 7** : Remplacer le Stomp up G du 12^{ème} temps par Flick G et ajouter Stomp G devant